



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE

RESOLUÇÃO CONSUP/IFSUL Nº 492, DE 22 DE JULHO DE 2024.

Aprova o Regulamento do Núcleo de Arte e Cultura no âmbito do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense.

O PRESIDENTE DO CONSELHO SUPERIOR DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA SUL-RIO-GRANDENSE, no uso das atribuições legais que lhe confere a Lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008, e conforme deliberação do Conselho Superior na reunião ordinária, realizada no dia 18 de julho de 2024, resolve:

Art. 1º Aprovar o Regulamento do Núcleo de Arte e Cultura (NAC) no âmbito do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense (IFSul), conforme anexo.

Art. 2º Esta resolução entra em vigor em 1º de agosto de 2024.

Flávio Luís Barbosa Nunes
Presidente do Conselho Superior

ANEXO

Regulamento do Núcleo de Arte e Cultura no âmbito do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense

Estabelece a organização, o funcionamento, as atribuições e as competências do Núcleo de Arte e Cultura no âmbito do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-rio-grandense.

CAPÍTULO I DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 1º O presente regulamento disciplina a organização, o funcionamento, as atribuições e as competências do Núcleo de Arte e Cultura (NAC) de cada câmpus e da reitoria do Instituto Federal Sul-rio-grandense (IFSul).

Art. 2º Os Núcleos de Arte e Cultura do IFSul são responsáveis por desenvolver e orientar as ações de cultura nos seus respectivos câmpus e reitoria, fortalecendo o diálogo entre a educação e a cultura para a formação de cidadãos comprometidos com a construção de uma sociedade baseada nos valores da justiça, solidariedade e valorização das diversidades.

Art. 3º O NAC está instituído em cada câmpus vinculado à Direção-geral equivalente e, na reitoria, vinculado a Coordenadoria de Cultura e Eventos da Pró-reitoria de Extensão e Cultura do IFSul.

CAPÍTULO II DOS PRINCÍPIOS

Art. 4º Os Núcleos de Arte e Cultura do IFSul, de acordo com os Regimentos Geral e Internos e com o Plano de Desenvolvimento Institucional, têm como princípios norteadores:

I - liberdade de expressão, criação e fruição;

II - diversidade das expressões culturais e artísticas;

III - universalização do acesso à cultura e à arte;

IV - respeito aos direitos humanos, culturais e artísticos;

V - direito à formação, à comunicação e à crítica cultural e artística;

VI - direito à memória, ao patrimônio e às tradições;

VII - valorização da cultura, da arte, do patrimônio e da memória como vetores do desenvolvimento sustentável e bem-estar social; e

VIII - democratização e integração entre as unidades, através dos Núcleos de Cultura, na elaboração e execução de políticas, programas, ações e projetos, articulando de forma indissociável o ensino, a pesquisa e a extensão.

CAPÍTULO III DOS OBJETIVOS

Art. 5º São objetivos dos Núcleos de Arte e Cultura:

I - atuar junto às ações de programas, projetos, cursos e eventos de cunho artístico e cultura desenvolvidos nos câmpus do IFSul;

II - estimular e incentivar a produção cultural e artística em sua diversidade e em suas diferentes linguagens, proporcionando às/aos envolvidas/os, o exercício contínuo da imaginação, do pensamento crítico, da percepção estética, dos sentimentos de capacidade e responsabilidade;

- III - acompanhar, promover e avaliar, por meio de encontros e diálogos constantes, as ações culturais do IFSul;
- IV - promover e articular com as demais unidades administrativas da instituição a valorização à diversidade das expressões artísticas e culturais existentes no câmpus/comunidade;
- V - realizar, orientar, acompanhar e divulgar as ações de arte e cultura com as comunidades interna e externa do IFSul;
- VI - promover ações de proteção, valorização e difusão do patrimônio histórico e artístico, material e imaterial;
- VII - promover e apoiar, juntamente com a Coordenadoria de Cultura e Eventos da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura do IFSul, a Mostra Cultural do IFSul;
- VIII - promover o direito à memória através de ações, eventos, programas e projetos;
- IX - realizar encontros mensais com seus membros para elaboração e discussão do planejamento e desenvolvimento de ações de cultura no seu campus e reitoria.
- X - incentivar a captação de recursos externos para viabilizar as ações de arte e cultura;
- XI - estimular cooperação com instituições nacionais e internacionais, visando o desenvolvimento de atividades interculturais e de intercâmbio;
- XII - promover o diálogo indissociável sobre ensino, pesquisa, extensão, arte e cultura com a comunidade do Instituto, Instituições Culturais e a sociedade;
- XIII - incentivar a arte e a cultura popular através de encontros, oficinas e trocas de experiências entre os artistas regionais e a sua comunidade acadêmica; e
- XIV - elaborar, juntamente com a Coordenadoria de Cultura e Eventos da Pró-reitoria de Extensão e Cultura do IFSul, um banco de dados das ações extensionistas de arte e cultura, para subsidiar relatórios de acompanhamentos e avaliações.

CAPÍTULO IV DA COMPOSIÇÃO

Art. 6º O NAC pode ser composto por servidoras/es (efetivas/os e substitutas/os), discentes e comunidade externa.

§ 1º As/Os integrantes do núcleo serão indicadas/os a critério do câmpus ou da reitoria.

§ 2º Discentes regularmente matriculadas/os em seus respectivos cursos poderão participar do NAC.

§ 3º A representação da comunidade externa poderá ocorrer através de convite, aprovado pelo Núcleo, destinado às associações ou representações relacionadas à arte, ou cultura e/ou humanidades.

Art. 7º A composição do NAC será organizada por:

I - responsável;

II - vice responsável; e

III - demais integrantes.

§ 1º A/O responsável e vice responsável devem ser servidoras/es efetivas/os, eleitas/os entre as/os integrantes do núcleo.

§ 2º Estudantes e/ou servidoras/es substitutas/os podem ocupar cargo de responsável ou vice.

§ 3º Em caso de renúncia simultânea de todas/os integrantes, será realizada nova chamada para recomposição do núcleo, devendo esta ocorrer num prazo máximo de um mês.

Art. 8º A/O responsável e vice responsável serão eleitas/os para um mandato de um ano, permitida a recondução direta para mais um período.

§ 1º Em caso de vacância da/o responsável e vice responsável, será realizado um novo processo de eleição.

§ 2º Estarão habilitadas/os a votar todas/os as/os integrantes designadas/os em portaria.

§ 3º As/Os integrantes eleitas/os serão formalizadas/os na composição por meio de indicação em portaria do Reitor do IFSul.

Art. 9º As/Os servidoras/es do câmpus e da reitoria terão disponibilidade de carga horária para participar das atividades e reuniões ordinárias do núcleo.

CAPÍTULO V DAS ATRIBUIÇÕES

Art. 10. São atribuições das/os integrantes do NAC:

- I - participar das atividades de pesquisa, ensino e extensão desenvolvidas pelo Núcleo;
- II - participar das reuniões ordinárias e extraordinárias do núcleo, bem como das reuniões da Coordenadoria de Cultura e Eventos da Pró-reitoria de Extensão e Cultura do IFSul, quando convocadas/os;
- III - votar nas eleições para responsável do Núcleo;
- IV - desenvolver ações de arte e cultura envolvendo a Pesquisa, o Ensino e a Extensão;
- V - divulgar os trabalhos desenvolvidos pelo Núcleo em eventos científicos;
- VI - organizar eventos ligados à arte, à cultura, ao patrimônio e à memória;
- VII - sistematizar e publicar os resultados dos trabalhos produzidos; e
- VIII - auxiliar a/o responsável em todas as atividades do Núcleo.

Art. 11. São atribuições da/o responsável:

- I - coordenar as ações do Núcleo;
- II - convocar e presidir as reuniões;
- III - dirigir, coordenar e responder pelos aspectos administrativos em consonância com as/os integrantes do Núcleo;
- IV - divulgar e responder publicamente pelo Núcleo;
- V - estimular reuniões para elaborar ações e atividades que visem cumprir com os objetivos do Núcleo;
- VI - elaborar relatório anual de desempenho das atividades realizadas pelo Núcleo; e
- VII - promover a integração acadêmica com os diferentes cursos do câmpus, juntamente com as coordenações de cursos, estimulando a publicação de estudos e pesquisas relacionadas à memória e patrimônio, memória social, patrimônio imaterial, folclore, artesanato e tradições culturais e cultura afro-brasileira e indígena.

Art. 12. A cada reunião, um dos membros do Núcleo deverá secretariar a reunião, redigindo as atas e dando os encaminhamentos necessários, bem como assessorar a/o responsável em suas atribuições durante as reuniões.

CAPÍTULO VI DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 13. O presente regulamento poderá ser alterado pela aprovação, em reunião conjunta com todas/os as/os responsáveis dos Núcleos dos câmpus e reitoria do IFSul, em reunião extraordinária, a ser convocada especificamente para esse fim, e posteriormente, apreciado pelo Colégio de Dirigentes e aprovado pelo Conselho Superior.

Art. 14. Fica assegurada às/aos responsáveis e vice responsáveis docentes, flexibilidade e disponibilidade da carga horária semanal conforme o Regulamento de Atividades Docente (RAD).

§ 1º Servidoras e servidores Técnico-administrativos em Educação (TAEs), na função de responsável ou vice responsável, deverão ter uma carga horária equivalente à regulamentada pela RAD docente.

§ 2º Demais integrantes do núcleo deverão ter uma carga horária semanal acordada com a chefia imediata.

Art. 15. Os casos omissos deste regulamento serão apreciados e deliberados pela direção do câmpus ou pela reitoria, junto à/ao responsável.

Art. 16. O presente regulamento entra em vigor em 1º de agosto de 2024.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Flavio Luis Barbosa Nunes, REITOR(A) - CD1 - IFSRIOGRAN**, em 22/07/2024 16:40:21.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 22/07/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsul.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 293111

Código de Autenticação: 09649dca09

